



# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

1

### **PART – I TAMIL – II YEAR**

#### **COURSE STRUCTURE – III SEMESTER**

| S. No | Subject Code | Subject Title                                              | Hrs./ Week | Exam (Hrs.) | CA | SE | Total Marks | Credits |
|-------|--------------|------------------------------------------------------------|------------|-------------|----|----|-------------|---------|
| 1.    | 21UACT31     | Part – I :<br>காப்பியமும்<br>நாடகமும் *                    | 6          | 3           | 25 | 75 | 100         | 3       |
| 2.    | 21USTN31     | NME :<br>சிறப்புத்தமிழ் –<br>செய்யுளும்<br>உரை நடையும் – I | 2          | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |
| 3.    | 21UATN31     | NME :<br>அடிப்படைத்தமிழ் –<br>எழுத்து                      | 2          | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |

- \*All UG Students Except BBA, B.Com
- NME is offered to those students who take Hindi or Sanskrit in Part – I

#### **COURSE STRUCTURE – IV SEMESTER**

| S. No | Subject Code | Subject Title                                               | Hrs./ Week | Exam (Hrs.) | CA | SE | Total Marks | Credits |
|-------|--------------|-------------------------------------------------------------|------------|-------------|----|----|-------------|---------|
| 1.    | 21UACT41     | Part – I :<br>சங்க இலக்கியமும்<br>அற இலக்கியமும்*           | 6          | 3           | 25 | 75 | 100         | 3       |
| 2.    | 21USTN41     | NME :<br>சிறப்புத்தமிழ் –<br>செய்யுளும்<br>உரை நடையும் – II | 2          | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |
| 3.    | 21UATN41     | NME :<br>அடிப்படைத்தமிழ் –<br>சொல்                          | 2          | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |

- \*All UG Students except B.B.A, B.Com.
- NME is offered to those students who take Hindi or Sanskrit in Part – I



# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

2

### **COURSE STRUCTURE – III SEMESTER**

| S. No | Subject Code | Subject Title                                             | Hrs./ Week | Exam (Hrs.) | CA | SE | Total Marks | Credits |
|-------|--------------|-----------------------------------------------------------|------------|-------------|----|----|-------------|---------|
| 1.    | 21UACT31     | Part – I :<br>காப்பியமும்<br>நாடகமும் *                   | 6          | 3           | 25 | 75 | 100         | 3       |
| 2.    | 21USTN31     | NME :<br>சிறப்புத்தமிழ் –<br>செய்யுளும்<br>உரைநடையும் – I | 2          | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |
| 3.    | 21UATN31     | NME :<br>அடிப்படைத்தமிழ்<br>– எழுத்து                     | 2          | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |

\*All UG Students except B.B.A, B.Com.

NME is offered to those students who take Hindi or Sanskrit in Part – I

- CA – Class Assessment (Internal)
- SE – Summative Examination
- NME – Non –Major Elective
- T – Theory
- P – Practical



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

3

| COURSE CODE | COURSE TITLE         | CATEGORY           | T | P | CREDITS |
|-------------|----------------------|--------------------|---|---|---------|
| 21UACT31    | காப்பியமும் நாடகமும் | பகுதி – I<br>தமிழ் | 6 | – | 3       |

| YEAR | SEMESTER | INTERNAL | EXTERNAL | TOTAL |
|------|----------|----------|----------|-------|
| II   | III      | 25       | 75       | 100   |

| NATURE OF COURSE | Employability <input checked="" type="checkbox"/> | Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/> | Entrepreneurship <input type="checkbox"/> |
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|

### நோக்கம்:-

காப்பிய இலக்கியங்கள் புராண வகைமைகள், நாடக வகைமைகள், மாணவர்களின் படைப்புத்திறன் வெளிப்பாடாக நாடகம் எழுதுதல், யாப்பு, அணி இலக்கணம் ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளும் வகையில் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

### COURSE OUTCOMES (COs):

| No.  | Course Outcomes                                                                                                    | Knowledge Level<br>(According to<br>Bloom's Taxonomy) |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| CO 1 | காப்பிய மரபு, காப்பியக் கொள்கைகள், காப்பிய இலக்கியங்கள் வெளிப்படுத்தும் கதை கூறும் முறைமையினைப் புரிந்து கொள்ளுதல் | Upto K3                                               |
| CO 2 | நாடகம் படைக்கும் முறை, பாத்திர வார்ப்புகளை தெரிந்து கொள்ளல், நாடகம் வெளிப்படுத்தும் கருத்துகளை அறிதல்              | Upto K3                                               |
| CO 3 | மாணவர்களின் ஆளுமைத்திறன் மேம்படுத்தல், சமுதாய நிகழ்வுகள் பற்றி செய்தி அறிதல்                                       | Upto K3                                               |
| CO 4 | தமிழ்யாப்பிலக்கண மரபைப் புரிந்து கொண்டு செய்யுள்களின் யாப்பமைதியை இனம் காணும் திறன் பெறல்                          | Upto K3                                               |
| CO 5 | காப்பிய நாடக உரைநடை வரலாற்றினை அறிதல், மாணவர்கள் படைப்பாற்றல் மூலம் நாடகம் எழுதும் திறனை வெளிப்படுத்துதல்          | Upto K3                                               |

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY



# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

4

### **காப்பியமும் நாடகமும்**

#### **கூறு – I: காப்பியம்:-**

1. சிலப்பதிகாரம் – வழக்குரை காதை
2. மணிமேகலை – சிறைக் கோட்டத்தை  
அறக்கோட்டமாக்கிய காதை
3. சீவக சிந்தாமணி – சுரமஞ்சரியார் இலம்பகம்
4. கம்பராமாயணம் – குகப் படலம் (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடல்கள்)
5. பெரியபுராணம் – அப்பூதிநாயனார் புராணம்

#### **கூறு – II: நாடகம்:-**

பிசிராந்தையார் - பாரதிதாசன்

#### **கூறு – III: கட்டுரைத் தொகுப்பு:-**

1. பெண்ணுரிமை – திரு. வி.கலியாண சுந்தரனார்
2. ஷெல்லியும் பாரதிதாசனும் – கு. வெ. பாலசுப்புரமணியன்
3. கர்ணனும் கும்பகர்ணனும் – இரா.பி. சேதுபிள்ளை
4. இல்லறத்தாரும் விருந்தோம்பலும் – சு. ந. சொக்கலிங்கம்
5. நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்கள் – சு.சக்திவேல்
6. அறிவியலும் கலையும் – மு. வரதராசனார்
7. இதழ்களில் விளம்பரங்களின் இடம் – திருமதி ப. மகேசுவரி

#### **கூறு – IV: இலக்கணம்:-**

செய்யுள் உறுப்புகள் (அசை, சீர், அடி, தொடை)

பா வகைகள் – ஆசிரியப்பா, வெண்பா

அணிகள் – உவமை, உருவகம், சிலேடை, வஞ்சப்புகழ்ச்சி,

இல்பொருள் உவமை

#### **கூறு – V: இலக்கிய வரலாறு:-**

காப்பிய இலக்கிய வரலாறு, நாடக இலக்கிய வரலாறு, உரைநடை

இலக்கிய வரலாறு

படைப்பாற்றல்: நாடகம் எழுதுதல்.



# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

5

### **பாடநூல்கள்:-**

1. காப்பியமும் நாடகமும், தமிழ்த்துறை, செளராஷ்டிரக் கல்லூரி, மதுரை – 4.
2. கட்டுரைத் தொகுப்பு, தமிழ்த்துறை, செளராஷ்டிரக் கல்லூரி, மதுரை – 4.
3. நாடகம்

### **பார்வை நூல்கள்:-**

1. கி.வா.ஜகந்நாதன் காப்பியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. தமிழண்ணல் – புதிய நோக்கில் தமிழிலக்கிய வரலாறு  
(பாடநூல்களிலிருந்து மட்டுமே வினாக்கள் அமைத்தல் வேண்டும்)

### **பாடத்திட்ட வடிவமைப்புக் குழு**

பேரா.இரா.இரா.குபேந்திரன் M.A., M.A., M.Phil., தமிழ்த்துறைத் தலைவர்  
முனைவர் கு. இர.லெட்சுமி M.A., M.Phil., Ph.D.,



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

6

| COURSE CODE | COURSE TITLE                                  | CATEGORY | T | P | CREDITS |
|-------------|-----------------------------------------------|----------|---|---|---------|
| 21USTN31    | சிறப்புத்தமிழ் – செய்யுளும்<br>உரைநடையும் – I | NME      | 2 | – | 2       |

| YEAR | SEMESTER | INTERNAL | EXTERNAL | TOTAL |
|------|----------|----------|----------|-------|
| II   | III      | 25       | 75       | 100   |

| NATURE OF COURSE | Employability <input checked="" type="checkbox"/> | Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/> | Entrepreneurship <input type="checkbox"/> |
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|

நோக்கம் :

தமிழில் எழுதுதல், வாசிக்கும் பயிற்சி மேம்படுத்தல் பக்தி இலக்கியங்கள், சிறுகதை, நாடகம் முதலியனவற்றை அறிமுகம் செய்தல் கடிதம் எழுதுதல், பிழையின்றி எழுதுதல்.

### COURSE OUTCOMES (COs):

| No.  | Course Outcomes                                     | Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy) |
|------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| CO 1 | மரபு, புதுக்கவிதை, பக்தி இலக்கியங்கள் அறிதல்        | Upto K3                                         |
| CO 2 | பிற சமய இலக்கியங்கள் அறிதல்                         | Upto K3                                         |
| CO 3 | உரைநடை இலக்கியங்கள் அறிதல்                          | Upto K3                                         |
| CO 4 | பிழையின்றி எழுதும் திறன் கடிதம் எழுதும் திறன் பெறல் | Upto K3                                         |
| CO 5 | மரபு, புதுக்கவிதை, பக்தி இலக்கிய வரலாறு அறிதல்      | Upto K3                                         |

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

7

### சிறப்புத்தமிழ் – செய்யுளும் உரைநடையும் – I

- கூறு – I: தமிழுக்கும் அமுதென்று பேர் – பாரதிதாசன்  
கால்களால் நடந்த கதை – மு. மேத்தா  
திருப்பாவை – பாடல் எண் 3,4  
திருப்பள்ளி எழுச்சி – 1, 2(மாணிக்க வாசகர்)

- கூறு – II: ஆசியஜோதி (சுஜாதை – புத்தர் உரையாடல்)  
தேம்பாவணி – நீர் வளம்  
சீறாப்புராணம் – விருந்தூட்டுப் படலம்

- கூறு – III: நாடகம்: வைகையில் வெள்ளம் வரும்  
சிறுகதை:  
நந்தவனத்தில் ஓர் ஆண்டி – ஜெயகாந்தன்  
மின்னல் – கி. ராஜநாராயணன்  
என்னுடன் நீ இருந்தால் – வரலொட்டி ரெங்கசாமி  
கட்டுரை:  
சிறுதொண்டர் – அ. ச. ஞானசம்பந்தன்

- கூறு – IV: இலக்கணம்  
மயங்கொலிப் பிழை, ஒற்றுப் பிழை ,  
ஒருமை பன்மை – பிழை நீக்கி எழுதுதல்  
கடிதம் எழுதுதல் – அலுவலகக் கடிதங்கள்

- கூறு – V: இலக்கிய வரலாறு  
மரபுக்கவிதையின் தோற்றம் வளர்ச்சி,  
உரைநடை இலக்கிய வரலாறு,  
பக்தி இலக்கிய வரலாறு.

#### பார்வை நூல்கள்:

- தமிழண்ணல் – புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு  
முனைவர் பாக்யமேரி – வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

#### பாடத்திட்ட வடிவமைப்புக்குழு:

1. பேரா. இரா. இரா. குபேந்திரன் – தமிழ்த்துறைத் தலைவர்
2. முனைவர். க. முத்தமிழ்ச் செல்வி – உதவிப்பேராசிரியர்



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

8

| COURSE CODE | COURSE TITLE              | CATEGORY | T | P | CREDITS |
|-------------|---------------------------|----------|---|---|---------|
| 21UATN31    | அடிப்படைத்தமிழ் – எழுத்து | NME      | 2 | – | 2       |

| YEAR | SEMESTER | INTERNAL | EXTERNAL | TOTAL |
|------|----------|----------|----------|-------|
| II   | III      | 25       | 75       | 100   |

| NATURE OF COURSE | Employability <input type="checkbox"/> | Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/> | Entrepreneurship <input type="checkbox"/> |
|------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|

நோக்கம் :

தமிழ்மொழியின் அடிப்படை அறிதல் (எழுத்து அறிமுகம், எழுதும் பயிற்சி)

COURSE OUTCOMES (COs):

| No.  | Course Outcomes                                                               | Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy) |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| CO 1 | உயிர், மெய் குறில் நெடில் அறிதல்                                              | Upto K3                                         |
| CO 2 | உயிர் மெய் வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம் வகைகள் அறிதல்                        | Upto K3                                         |
| CO 3 | ஓர் எழுத்து, ஈரெழுத்துச் சொற்கள் அறிதல்                                       | Upto K3                                         |
| CO 4 | திணை, பால் எண் அறிதல்                                                         | Upto K3                                         |
| CO 5 | தமிழ் மொழியிலிருந்து ஆங்கில மொழிக்கு மொழி பெயர்ப்பு செய்யும் பயிற்சி பெறுதல். | Upto K3                                         |

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY





# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

9

### அடிப்படைத்தமிழ் – எழுத்து

கூறு – I: (தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிமுகம் செய்தல்)

உயிர், மெய் – குறில் நெடில்

கூறு – II: உயிர் மெய் – வல்லினம், மெல்லினம்,

இடையினம் வகைகள்

கூறு – III: ஓர் எழுத்து, ஈரெழுத்துச் சொற்கள் அறிமுகம் செய்தல்

கூறு – IV: திணை, பால் எண்

கூறு – V: மொழிபெயர்ப்பு

தமிழ் மொழியிலிருந்து ஆங்கில மொழிக்கு மொழி பெயர்ப்பு செய்தல்.

பாடத்திட்டம் தொடர்புடைய பயிற்சி ஏடு:

பாடத்திட்ட வடிவமைப்புக்குழு:

1. பேரா. இரா. இரா. குபேந்திரன் – தமிழ்த்துறைத் தலைவர்
2. முனைவர். க. முத்தமிழ்ச் செல்வி – உதவிப்பேராசிரியர்



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

10

### COURSE STRUCTURE – IV SEMESTER

| S. No | Subject Code | Subject Title                                               | Hours/ Week | Exam (Hrs.) | CA | SE | Total Marks | Credits |
|-------|--------------|-------------------------------------------------------------|-------------|-------------|----|----|-------------|---------|
| 1.    | 21UACT41     | Part – I :<br>சங்க இலக்கியமும்<br>அற இலக்கியமும்*           | 6           | 3           | 25 | 75 | 100         | 3       |
| 2.    | 21USTN41     | NME :<br>சிறப்புத்தமிழ் –<br>செய்யுளும்<br>உரை நடையும் – II | 2           | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |
| 3.    | 21UATN41     | NME :<br>அடிப்படைத்தமிழ் –<br>சொல்                          | 2           | 3           | 25 | 75 | 100         | 2       |

\*All UG Students except B.B.A., B.Com.

NME is offered to those students who take Hindi or Sanskrit in Part – I

- CA – Class Assessment (Internal)
- SE – Summative Examination
- NME – Non –Major Elective
- T – Theory
- P – Practical



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

11

| COURSE CODE | COURSE TITLE                    | CATEGORY        | T | P | CREDITS |
|-------------|---------------------------------|-----------------|---|---|---------|
| 21UACT41    | சங்க இலக்கியமும் அற இலக்கியமும் | பகுதி – I தமிழ் | 6 | – | 3       |

| YEAR | SEMESTER | INTERNAL | EXTERNAL | TOTAL |
|------|----------|----------|----------|-------|
| II   | IV       | 25       | 75       | 100   |

| NATURE OF COURSE | Employability <input checked="" type="checkbox"/> | Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/> | Entrepreneurship <input type="checkbox"/> |
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|

நோக்கம் :

சங்க இலக்கியங்கள், நீதி இலக்கியங்கள், இலக்கணம், அகப்பொருள், புறப்பொருள் வகைகள், மொழிபெயர்ப்பு ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்ளும் வகைகள், மொழிபெயர்ப்பு ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்ளும் வகையில் இத்தாள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

COURSE OUTCOMES (COs):

| No.  | Course Outcomes                                                                                       | Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy) |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| CO 1 | சங்க இலக்கிய இலக்கியங்களின் வாயிலாக, மக்கள் வாழ்க்கை, பண்புகள், வழிபாடுகள் முதலியன அறிதல்             | Upto K3                                         |
| CO 2 | அறஇலக்கியம் உணர்த்தும் மனித மாண்புகள், வாழ்க்கை முறைகளை அறிதல்                                        | Upto K3                                         |
| CO 3 | சங்க இலக்கியக் கட்டுரைகளின் மூலம் சங்க கால வாழ்க்கை நெறிமுறைகள், இயற்கையை நேசிக்கும் வகை ஆகியன அறிதல் | Upto K3                                         |
| CO 4 | பொருள் இலக்கண மரபின் அடிப்படையில் இலக்கியப் பனுவல்களை வாசிக்கும் திறன் பெறல்                          | Upto K3                                         |
| CO 5 | சங்க இலக்கியங்களின் வரலாறு அறிதல், மாணவர்களின் படைப்பாற்றல் வெளிப்பாடாக கவிதை படைத்தல்                | Upto K3                                         |

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

12

### சங்க இலக்கியமும் அற இலக்கியமும்

#### கூறு – I: பாடத்திட்டம்:-

- |                      |   |                                                   |
|----------------------|---|---------------------------------------------------|
| 1. நற்றிணை           | - | 5 பாடல்கள் (93,371,70,138,284)                    |
| 2. ஐங்குறுநூறு       | - | பத்துபாடல்கள் (மஞ்ஞைப்பத்து)                      |
| 3. குறந்தொகை         | - | 5 பாடல்கள் (40,167,61,57,63)                      |
| 4. பரிபாடல்          | - | மதுரை(7,9), வையை(7-(40-50))<br>செவ்வேள்(9-70-85)) |
| 5. புறநானூறு         | - | 5 பாடல்கள்(191,86,192,206,242)                    |
| 6. பட்டினப்பாலை      | - | 11-59,184-212 அடிகள்                              |
| 7. சிறுபாணாற்றுப்படை | - | 41-113 அடிகள்                                     |

#### கூறு – II: அற இலக்கியம்

- |                  |   |             |
|------------------|---|-------------|
| 1. திருக்குறள்   | - | உழவு, நட்பு |
| 2. நாலடியார்     | - | கல்வி       |
| 3. ஆசாரக் கோவை   | - | 20கண்ணிகள்  |
| 4. சிறுபஞ்சமூலம் | - | 5 பாடல்கள்  |
| 5. தனிப்பாடல்கள் | - | 5 பாடல்கள்  |

#### கூறு – III: கட்டுரைகள் (சங்க இலக்கியம்)

- |                                  |   |                           |
|----------------------------------|---|---------------------------|
| 1. வீரச்சுவை                     | - | ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் |
| 2. பழங்காலத் தமிழர் வாணிகம்      | - | மயிலை, சீனிவேங்கடசாமி     |
| 3. திருத்தும் கடமை               | - | மு. வரதராசனார்            |
| 4. அதியமான் அனுப்பிய தூதர்       | - | அ. க. நவநீத கிருஷ்ணன்     |
| 5. வாழ்வாங்கு                    | - | வ. சுப மாணிக்கம்          |
| 6. பரணின் சிந்தனைகள்             | - | அறிவுநம்பி                |
| 7. ஒன்றினார் வாழ்க்கையே வாழ்க்கை | - | விராடன் இளந்திரையன்       |

#### கூறு – IV: இலக்கணம்

1. அகப்பொருள்
2. புறப்பொருள்
3. மொழிபெயர்ப்பு (தொடர்களை மொழிபெயர்த்தல்)

#### கூறு – V: இலக்கிய வரலாறு

1. எட்டுத்தொகை
2. பத்துப்பாட்டு
3. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு

படைப்பாற்றல் : கவிதை எழுதுதல்:



# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

13

### **பாடநூல்கள்:**

1. சங்க இலக்கியமும் அற இலக்கியமும் தமிழ்த்துறை  
சௌராஷ்டிரக்கல்லூரி,  
மதுரை – 4.
2. கட்டுரைத் தொகுப்பு – தமிழ்த்துறை சௌராஷ்டிரக்கல்லூரி, மதுரை-4.  
(பாட நூல்களிலிருந்து மட்டுமே வினாக்கள் அமைதல் வேண்டும்)

### **பாடத்திட்ட வடிவமைப்பு:**

பேரா. இரா.இரா.குபேந்திரன் தமிழ்துறைத்தலைவர்  
முனைவர். க. முத்தமிழ்ச்செல்வி. உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்துறை.



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

14

| COURSE CODE | COURSE TITLE                                      | CATEGORY | T | P | CREDITS |
|-------------|---------------------------------------------------|----------|---|---|---------|
| 21USTN41    | சிறப்புத்தமிழ் –<br>செய்யுளும்<br>உரைநடையும் – II | NME      | 2 | – | 2       |

| YEAR | SEMESTER | INTERNAL | EXTERNAL | TOTAL |
|------|----------|----------|----------|-------|
| II   | IV       | 25       | 75       | 100   |

| NATURE OF COURSE | Employability <input checked="" type="checkbox"/> | Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/> | Entrepreneurship <input type="checkbox"/> |
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|

நோக்கம் :

தமிழில் எழுதும் வாசிக்கும் பயிற்சி மேம்படுத்தல்

சங்க, காப்பிய, நீதி இலக்கியங்கள், அறிமுகம் செய்தல்

மரபுப் பெயர், கலைச் சொல் அறிதல்.

### COURSE OUTCOMES (COs):

| No.  | Course Outcomes                           | Knowledge Level<br>(According to<br>Bloom's Taxonomy) |
|------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| CO 1 | சங்க, காப்பிய, இலக்கியங்கள் அறிதல்        | Upto K3                                               |
| CO 2 | நீதி இலக்கியங்கள் அறிதல்                  | Upto K3                                               |
| CO 3 | உரைநடை இலக்கியங்கள் அறிதல்                | Upto K3                                               |
| CO 4 | மரபுப் பெயர், கலைச் சொல் அறிதல்           | Upto K3                                               |
| CO 5 | சங்க, காப்பிய, நீதி இலக்கிய வரலாறு அறிதல் | Upto K3                                               |

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY



# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

15

### **சிறப்புத்தமிழ் – செய்யுளும் உரைநடையும் – II**

**கூறு – I: சங்க இலக்கியங்கள்**

குறுந்தொகை பாடல் எண் – 2 (குறிஞ்சி)

நற்றிணை பாடல் எண் – 172 (நெய்தல்)

புறநானூறு – 183, 188

குற்றாலக்குறவஞ்சி (மலைவளம்)– 5 பாடல்கள்

**கூறு – II: நீதி இலக்கியம்**

திருக்குறள் (அன்புடைமை)

முதுரை பாடல் எண் – 14, 17

உலகநீதி பாடல் எண் 1 முதல் 5

**கூறு – III: உரைநடை**

சேரனும் கீரனும் – ரா. பி. சேதுப்பிள்ளை

கொடுமையின் மிக்காள் கைகேயியா? சூர்ப்பனகையா? – சாயபு

மரைக்காயர்

இரவல் – இனாம் – இலவசம் – வெ. இறையன்பு

**கூறு – IV: இலக்கணம்**

மரபுப் பெயர், கலைச் சொல் அறிதல்

**கூறு – V: இலக்கிய வரலாறு**

சங்க இலக்கிய வரலாறு.

சிற்றிலக்கிய வரலாறு

நீதி இலக்கிய வரலாறு

**பார்வை நூல்கள்: இலக்கிய வரலாறு.**

தமிழண்ணல் – புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

முனைவர் பாக்யமேரி – வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

**பாடத்திட்ட வடிவமைப்புக்குழு:**

1. பேரா. இரா. இரா. குபேந்திரன் – தமிழ்த்துறைத் தலைவர்

2. முனைவர். கு. இர. லெட்சுமி – உதவிப்பேராசிரியர்



# SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## PART – I – TAMIL – SYLLABUS

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

16

| COURSE CODE | COURSE TITLE           | CATEGORY | T | P | CREDITS |
|-------------|------------------------|----------|---|---|---------|
| 21UATN41    | அடிப்படைத்தமிழ் – சொல் | NME      | 2 |   | 2       |

| YEAR | SEMESTER | INTERNAL | EXTERNAL | TOTAL |
|------|----------|----------|----------|-------|
| II   | IV       | 25       | 75       | 100   |

| NATURE OF COURSE | Employability <input type="checkbox"/> | Skill Oriented <input checked="" type="checkbox"/> | Entrepreneurship <input type="checkbox"/> |
|------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------|

நோக்கம் :

சொல் அறிமுகம், எழுதும் பயிற்சி

### COURSE OUTCOMES (COs):

| No.  | Course Outcomes                                                                                          | Knowledge Level<br>(According to Bloom's Taxonomy) |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| CO 1 | உயிர், மெய், குறில் நெடில் அறிதல்                                                                        | Upto K3                                            |
| CO 2 | உயிர் மெய், வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம் வகைகள் அறிதல்                                                  | Upto K3                                            |
| CO 3 | ஓர் எழுத்து, ஈரெழுத்துச் சொற்கள் அறிதல்                                                                  | Upto K3                                            |
| CO 4 | திணை, பால் எண் அறிதல்                                                                                    | Upto K3                                            |
| CO 5 | தமிழ் மொழியிலிருந்து ஆங்கில மொழிக்கும் மாணவர் கற்ற பிறமொழிக்கும் மொழி யெர்ப்பு செய்யும் பயிற்சி பெறுதல். | Upto K3                                            |

K1– KNOWLEDGE (REMEMBERING), K2–UNDERSTANDING, K3–APPLY





# **SOURASHTRA COLLEGE, MADURAI – 625004**

(An Autonomous Institution Re-accredited with 'B+' grade by NAAC)

## **PART – I – TAMIL – SYLLABUS**

(Under CBCS based on OBE) (with effect from 2021 – 2022)

17

### அடிப்படைத்தமிழ் – சொல்

- கூறு – I: ஆத்திசூடி (அ முதல் ∴ முடிய)
- கூறு – II: பெயர்ச் சொல், வினைச் சொல்
- கூறு – III: எண்ணுப்பெயர் (1 முதல் 30)  
உறவுப்பெயர்
- கூறு – IV: சேர்த்தெழுதுதல் , பிரித்து எழுதுதல்,  
வாக்கியத்தில் அமைத்தல்
- கூறு – V: மொழிபெயர்ப்பு - ஆங்கில மொழியிலிருந்து தமிழில்  
மொழிபெயர்ப்பு செய்தல்.

### பாடத்திட்டம் தொடர்புடைய பயிற்சி ஏடு

### பாடத்திட்ட வடிவமைப்புக்குழு

1. பேரா. இரா. இரா. குபேந்திரன் – தமிழ்த்துறைத் தலைவர்
2. முனைவர். கு. இர. லெட்சுமி – உதவிப்பேராசிரியர்